Przez cały czas trwania filmu, poszczególnym sekwencjom wideo towarzyszy muzyka elektroniczna.

W prawej górnej części ekranu widoczne jest biało-czerwone logo z nazwą domeny „POLICJA.pl”. Słowo Policja napisane jest dużymi literami koloru białego. Kropka oraz pl, czcionką imitującą pismo odręczne, koloru czerwonego.

0.00 Na szarym tle prezentowane są kartonowe okulary (gogle), do oglądania wirtualnej rzeczywistości 3D,umieszczone na obrotnicy. Obrotnica kręci się w prawą stronę. Okulary są w kolorystyce biało-granatowej z napisami i logotypami. Na frontowej części złożonych okularów znajdują się po lewej stronie, srebrna gwiazda policji, pod nią napis drukowanymi literami w kolorze białym „POMAGAMY I CHRONIMY”. Po prawej stronie okularów niesymetryczne białe tło, a na nim niebieskie logo firmy „VR360”, a pod nim czerwone logo firmy „ORLEN”.

0.03 Po obrocie obrotnicy. Prawa strona okularów, na białym tle czarny kod QR, prowadzący do strony z policyjnymi filmami wykonanymi w technologii VR360. Nad nim czarny (litery drukowane) napis „ZESKANUJ”, pod nim napis „i sprawdź się W AKCJI”. Następuje obrót okularów, a następnie ich rozmycie.

0.07 Ujęcie kamery pionowo z góry na ręce (jednej osoby, reszta ciała osoby jest niewidoczna)ułożone na blacie biurka, przykrytego szarym materiałem. W środkowej części kadru znajduje się kartonowa, biało niebieska koperta (wzór i kolorystyka nawiązująca do opisanych wcześniej okularów) z naniesionymi logotypami: Niezależnego Samorządnego Związku Zawodowego Policjantów, 90 lat Lotnictwa Policyjnego, „#JESTAKCJA”, „POMAGAMY I CHRONIMY” oraz firm „VR360” oraz „ORLEN”. Osoba obraca w rękach kartonową kopertę, a następnie ją otwiera.

0.11 Osoba wyjmuje z koperty foliowe opakowanie, w którym znajdują się części składowe umożliwiające własnoręczne złożenie gogli VR. W następnym ujęciu osoba otwiera foliowe opakowanie i wyjmuje z niego części okularów oraz papierową, kolorową instrukcję ich montażu. Następnie prezentuje poprzez ułożenie obok siebie (na blacie biurka) poszczególnych części składowych zestawu.

0.42 Osoba składająca okulary kładzie kartonik na płaskiej powierzchni zadrukowaną stroną do dołu. Od spodu umieszcza plastikowe, owalne elementy. Następnie umieszcza w nich soczewki, uprzednio zrywając z nich folijki ochronne. Przez cały czas, postępuje zgodnie z wytycznymi zawartymi w załączonej do zestawu instrukcji montażu okularów. W kolejnych „krokach” m.in.: zagina kartoniki według zaznaczonych na nich liniach, umieszcza plastikowe elementy spinające okulary w przeznaczonych do tego celu miejscach, łączy korpus gogli przy pomocy plastikowych śrub, przykleja (po odmierzeniu odpowiednich odległości) rzepy spinające element przytrzymujący telefon komórkowy po włożeniu go do gogli.

2.41 Składający umieszcza telefon komórkowy w okularach (w miejscu przewidzianym do tego celu).

2.44 Na szarym tle prezentowane są złożone, kartonowe okulary, do oglądania wirtualnej rzeczywistości 3D,umieszczone na obrotnicy. Obrotnica kręci się w prawą stronę.

2.51 Na ekranie z białym tłem ukazują się dwa obrazki. Jeden (ikonka) przedstawia telefon komórkowy z ekranem dotykowym z wyświetlonymi na nim aplikacjami. Drugi, jest to zdjęcie przedstawiające wcześniej opisany bok gogli VR360 z naniesionym na nim QR kodem.

W kolejnym etapie, na ekranie pojawiają się napisy (litery drukowane, koloru czarnego) o treści:

„POŁĄCZ SIĘ Z FILMEM NA YOUTUBE,

1. TWOIM TELEFONEM ZESKANUJ KOD QR, KTÓRY ZNAJDUJE SIĘ PO PRAWEJ STRONIE OKULARÓW
2. NASTĘPNIE UŻYJ PRZYCISKU (ikona okularów VR), ABY URUCHOMIĆ TRYB VR”.

2.59 Na granatowym tle ekranie w lewym górnym rogu pojawia się hasło: „ZOSTAŃ POLICJANTEM”, w prawym górnym rogu „VR360”. Poniżej, w centralnej części ekranu znajdują się dwa okulary umiejscowione obok siebie, w obydwu widoczna jest gwiazda policyjna z dopisanym pod nią „VR360”. Poniżej okularów, w lewym narożniku znajduje się logo firmy „ORLEN”, w prawym hasztag „#JESTAKCJA”.

3.02 Ekran przekształca się w dwa okulary, w których widzimy identyczne, zmieniające się dynamicznie ujęcia. Prezentowane obrazy dotyczą zróżnicowanych ćwiczeń i akcji policyjnych, zarejestrowanych w technologii VR360. Których możliwość obejrzenia jest m.in. na kanale Youtube polskiej Policji .

3.37 Na szarym tle ekranu pojawiają się logotypy: Niezależnego Samorządnego Związku Zawodowego Policjantów, firmy „VR360”, 90 lat Lotnictwa Policyjnego, „ORLEN” oraz „#JESTAKCJA”.

3.43 Napisy końcowe, na szarym tle wyświetlają się napisy (czarna czcionka):

- Biuro Komunikacji Społecznej KGP,

- sierż. Tomasz Lis,

- Sławomir Katarzyński,

- Konrad Bucholc.