Filmowi towarzyszy dramatyczna muzyka. Przez całą jego długość w prawej górnej części ekranu znajduje się biało-czerwone logo z nazwą domeny „POLICJA.pl”, a w lewym górnym narożniku – srebrna gwiazda policyjna z napisami: „POLICJA” oraz nr telefonu „112”, a także otaczającym ją hasłem „POMAGAMY I CHRONIMY”. Film zmontowany jest z dynamicznie zmieniających się krótkich ujęć.

[00:00:01] Na niebiesko granatowym ekranie pojawia się biały dym, z którego wyłania się srebrna odznaka policyjna w formie gwiazdy, pod którą pojawia się napis „KOMENDA GŁÓWNA POLICJI”.

[00:00:05] Pojawia się napis: „POLICYJNI PILOCI I KONTRTERRORYSCI NA WODACH MORZA BAŁTYCKIEGO”.

[00:00:09] Trzech ubranych na czarno mężczyzn podchodzi do helikoptera Black Hawk. Jeden z nich prowadzi na smyczy psa.

[00:00:12] Kilku mężczyzn w specjalistycznych kombinezonach wyposażonych w uprząż do prac na wysokości.

[00:00:14] Mężczyźni w żółtych odblaskowych kamizelkach, inni w czerwonych kombinezonach, jeden - w kasku i słuchawkach. Na rękawie czerwonej kurtki widoczna naszywka z napisem „POLAND – Polish Assistance” oraz znak orła w koronie.

[00:00:17] Black Hawk wzlatuje w powietrze. Widok z góry na oddalające się lądowisko, stojących funkcjonariuszy i otaczającą zieleń.

[00:00:20] Wnętrze lecącego śmigłowca.

[00:00:24] Śmigłowiec w zawisie nad miejscem akcji z otwartymi bocznymi drzwiami. Funkcjonariusze opuszczają się z niego po linach. Mają zamazane twarze.

[00:00:29] Black Hawk odlatuje z otwartymi drzwiami. Wewnątrz ze spuszczonymi nogami siedzi kilku mężczyzn z zamazanymi twarzami.

[00:00:34] Śmigłowiec przylatuje do portu, gdzie znajdują się liczne żurawie dźwigów i budynki portowe. Krąży nad wodą.

[00:00:40] Widok na port, jego zabudowania, okręty i wodę z pespektywy lecącego śmigłowca. Na jednym z okrętów znajduje się lądowisko.

[00:00:46] Trzech mężczyzn schodzi po linach przez boczne drzwi. Śmigłowiec w zwisie nad miejscem do lądowania na okręcie wojennym.

[00:00:57] Śmigłowiec Black Hawk odlatuje pozostawiwszy funkcjonariuszy na okręcie. Widok na stojące okręty wojenne w porcie.

[00:01:02] Trzech mężczyzn w czerwonych kombinezonach, kaskach i goglach przyczepionych jest linami do śmigłowca z jego jednej strony. Poniżej rozciąga się morze i liczne zabudowania portowe.

[00:01:04] Funkcjonariusze schodzą po linach na lądowisko.

[00:01:07] Trzech funkcjonariuszy w kaskach i goglach, przyczepionych na linach do helikoptera, schodzi po linach na miejsce do lądowania. Mają zamazane twarze.

[00:01:10] Helikopter w zawisie nad miejscem akcji. Sześciu policjantów jednocześnie schodzi po linach.

[00:01:13] Funkcjonariusze w czerwonych kombinezonach siedzą w kokpicie Blach Hawka. Poza nimi – wewnątrz znajduje się kilku funkcjonariuszy w mundurach, kaskach, okularach i maskach na twarzy.

[00:01:24] Widok z helikoptera na platformę wiertniczą i morze.

[00:01:25] Śmigłowiec nadlatuje miedzy dwie platformy wiertnicze. Okrąża je, przelatuje nad powierzchnią wody.

[00:01:34] Z policyjnego Black Hawka przez otwarte drzwi funkcjonariusze schodzą po linach na lądowisko. Jeden z nich przyklęka z bronią. Wokół spokojne morze.

[00:01:42] Policjanci przemieszczają się zwartą grupą. Unoszą broń do wysokości twarzy.

[00:01:48] Grupa funkcjonariuszy przemieszcza się po platformie wiertniczej, rozglądając się na wszystkie strony i kierując broń w różnych kierunkach.

[00:01:54] Śmigłowiec Black Hawk z otwartymi bocznymi drzwiami leci w kierunku funkcjonariuszy znajdujących się na platformie.

[00:01:59] Funkcjonariusze wchodzą po kolei przez otwarte drzwi do śmigłowca.

[00:02:02] Śmigłowiec unosi się. Pod nim fragment lądowiska i spokojne morze.

[00:02:05] Platforma wiertnicza oddala się.

[00:02:13] Na czarnym ekranie pojawiają się napisy: „BIURO KOMUNIKACJI SPOŁECZNEJ KOMENDY GŁÓWNEJ POLICJI, WYDZIAŁ PROMOCJI POLICJI, FOTO: st. sierż. Tomasz Lis, Artur Orliński, por. mar. Damian Przybysz 3.FO (OPERATOR DRONA), Montaż: st. sierż. Tomasz Lis, WARSZAWA 2021”.

[00:02:17] KONIEC