

REGULAMIN KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO

pt. „Obiektywnie o Drogówce”

§ 1. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem Konkursu jest Komendant Główny Policji z siedzibą w Warszawie, ul. Puławska 148/150, 02-624 Warszawa.
2. Wszelkimi sprawami organizacyjnymi zajmuje się Biuro Edukacji Historycznej – Muzeum Policji KGP.
3. Nazwa konkursu dla celów organizacyjnych oraz informacyjnych brzmi: **Konkurs fotograficzny pt. „Obiektywnie o Drogówce”**, zwany dalej Konkursem.
4. Konkurs trwa od dnia 1 kwietnia 2022 do dnia 31 lipca 2022 roku.
5. Regulamin stanowi podstawę przeprowadzenia Konkursu oraz określa prawa i obowiązki jego uczestników. Regulamin Konkursu dostępny jest na stronach internetowych pod adresami www.hit.policja.gov.pl i www.policja.pl.
6. Przystąpienie do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją przez uczestnika Regulaminu w całości. Uczestnik zobowiązuje się do przestrzegania określonych w nim zasad, jak również potwierdza, że spełnia wszystkie warunki, które uprawniają go do udziału w Konkursie.

§ 2. Cel Konkursu

Konkurs, wraz z wystawą gabinetową i plenerową, stanowi integralną część obchodów 85. rocznicy powstania służby policyjnej zajmującej się bezpieczeństwem w ruchu drogowym.

Celem Konkursu jest promocja bezpieczeństwa w ruchu drogowym, popularyzacja działań pionu ruchu drogowego polskiej Policji, mających na celu szeroko rozumianą dbałość o bezpieczeństwo na drogach oraz upowszechnienie i popularyzacja fotografii.

§ 3. Uczestnicy Konkursu

1. Uczestnikami Konkursu mogą być osoby fizyczne, zamieszkałe na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej. Osoby fizyczne, które nie uzyskały pełnoletniości do dnia poprzedzającego rozpoczęcie Konkursu mogą brać udział w Konkursie tylko

za pisemną zgodą swoich rodziców lub przedstawicieli ustawowych (opiekunów lub kuratorów).

2. Udział w Konkursie jest bezpłatny.

3. Jedna osoba może wziąć udział w konkursie tylko jeden raz.

§ 4. Zasady konkursu

Komendant Główny Policji z okazji obchodów 85-lecia Ruchu Drogowego, organizuje Konkurs fotograficzny: „Obiektywnie o Drogówce”. Konkurs ten składa się z dwóch kategorii: fotografia i fotoreportaż.

1. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest przesłanie maksymalnie 5 (pięciu) zdjęć (w kategorii Fotografia) lub 6-8 zdjęć stanowiących jedną zwartą historię (w kategorii Fotoreportaż) o tematyce związanej z policyjną służbą Ruchu Drogowego, wraz z wypełnionym Formularzem zgłoszeniowym (Oświadczenie nr 1 i Oświadczenie nr 2), stanowiącym Załącznik do Regulaminu Konkursu. Zdjęcia bez karty zgłoszenia nie będą brały udziału w Konkursie.

2. Parametry zdjęcia w wersji elektronicznej: pliki JPG (bez kompresji) lub TIF oraz rozdzielczość minimum 300 dpi, wymiary: minimum 2480 x 1860 pikseli.

3. Fotografie konkursowe powinny być zapisane i przekazane Organizatorowi w postaci elektronicznej.

4. Pliki graficzne oraz kopie Formularza zgłoszeniowego należy przesyłać drogą elektroniczną na adres: <https://pliki.policja.gov.pl/sharing/r4JkbPUQo> lub tradycyjną na nośniku danych na adres: Komenda Główna Policji, 02-656 Warszawa, ul. Orkana 14, do 31 lipca 2022 roku do godz. 15.00.

5. Przekazane fotografie muszą być wolne od praw osób trzecich i w całości stanowić własność Uczestnika.

6. Do Konkursu mogą zostać zgłoszone tylko te fotografie, które nie zostały uprzednio zgłoszone do innego/innych konkursów, nie były nigdzie publikowane, ani nie były w żadnym innym konkursie nagradzane.

7. Zgłoszone do Konkursu zdjęcia powinny dotyczyć współczesnej policyjnej służby Ruchu Drogowego.

8. Przesłane fotografie powinny odzwierciedlać rzeczywisty sfotografowany obraz, co oznacza, że zabrania się dokonywania własnej obróbki dokonanego zdjęcia, poprzez np. usuwanie lub dodawanie do obrazu zbędnych lub dodatkowych elementów.

9. Uczestnik Konkursu zgłaszając dane zdjęcie obowiązany jest odpowiednio je opisać poprzez wskazanie miejsca, gdzie zostało wykonane w Formularzu zgłoszeniowym.

10. Organizator zastrzega sobie prawo wyłączenia z udziału w Konkursie fotografii o niskiej jakości technicznej, przesłanych w złym formacie, rozdzielczości lub wielkości pliku.

11. Uczestnik Konkursu składając swój podpis na Formularzu zgłoszeniowym oświadcza, że:

a) posiada pełnię praw autorskich do fotografii i przenosi je na Organizatora w zakresie niezbędnym do jej publikacji lub innego rozpowszechniania,

b) w przypadku zdjęć na których znajdują się osoby postronne – posiada zgodę tych osób na rozpowszechnianie ich wizerunku,

c) udziela niewyłącznej, nieodpłatnej, nieograniczonej czasowo i terytorialnie licencji do korzystania z fotografii na polach eksploatacji, wymienionych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych dla celów przeprowadzenia i rozstrzygnięcia Konkursu, zorganizowania wystawy oraz w zakresie wynikającym z treści niniejszego regulaminu, w szczególności:

1) utrwalanie i zwielokrotnianie zdjęć dowolną techniką i w dowolnej formie niezależnie od standardu, systemu i formatu, w tym w szczególności techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, techniką analogową, cyfrową i optyczną m.in. na następujących nośnikach: kliszy fotograficznej, fotografii cyfrowej, CD, video CD, CD-I, dyskach laserowych, dyskach kart magnetycznych, DAT, DVD, DVD R+, DVD R-, DVD-RW DCC, fot-CD, CD-Rom-XA, dyskach komputerowych z magnetycznym nośnikiem danych, pamięciach flash typu NORi NAND, chipach układu elektrycznego, MOD, MP3, CD-SD, HDCD, HDTV, mini-dyskach, taśmach magnetycznych, taśmach filmowych, kasetach, w postaci trójwymiarowej oraz wytwarzanie ich egzemplarzy w dowolnej ilości oraz rozpowszechnianie tych egzemplarzy;

2) wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy zarówno w całości jak i dowolnie wybranych fragmentów, w tym łączenie fragmentów różnych dowolnie wybranych zdjęć w jedną całość, w tym wykorzystywanie we wszelkiego rodzaju prezentacjach;

3) digitalizacje zdjęć;

4) zastosowanie do realizacji i aranżacji wystaw i ekspozycji bez ograniczeń;

- 5) wielokrotne wprowadzenia do pamięci dowolnej liczby komputerów lub urządzeń posiadających pamięć elektroniczną oraz urządzeń korzystających z tzw. pamięci wirtualnej lub udostępnianych zasobów pamięci, wprowadzanie do sieci, sieci telekomunikacyjnych oraz innych form przekazu danych, wprowadzanie do baz danych, a także do pamięci wszelkiego innego rodzaju urządzeń elektronicznych;
- 6) udostępnienie za pośrednictwem sieci multimedialnych, sieci komputerowych, w tym Internetu, intranetu i extranetu;
- 7) udostępnianie na stronach www, na wystawach, ekspozycjach, odpłatnie lub nieodpłatnie, na zamówienie, za pośrednictwem łączy telefonicznych lub satelitarnych, przewodowych lub bezprzewodowych, technik cyfrowych lub analogowych, w tym też publiczne udostępnienie zdjęć w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;
- 8) wykorzystanie do tworzenia innych utworów, w tym włączenie jako części innych utworów, w tym nie dostarczonych przez Wykonawcę;
- 9) inkorporowanie do Utworu lub Utworów multimedialnych i/lub Utworów zbiorowych;
- 10) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie za pomocą wizji lub fonii przewodowej lub bezprzewodowej przez stację naziemną lub nadanie za pośrednictwem satelity i reemitowania;
- 11) wykorzystanie we wszelkiego rodzaju działaniach reklamowych, promocyjnych, marketingowych, w tym w zakresie marketingu bezpośredniego oraz interaktywnego, niezależnie od postaci, formy i pola eksploatacji, w szczególności znakach graficznych, folderach, wydawnictwach, stronie www, prezentacji multimedialnej, ekspozycji, gadżetach reklamowych.

d) zdjęcia nie były wcześniej nigdzie publikowane.

12. W przypadku wystąpienia przez osobę trzecią z roszczeniami wynikającymi z tytułu naruszenia praw określonych powyżej, uczestnik Konkursu zrekompensuje organizatorowi, jako osoba wyłącznie odpowiedzialna, koszty poniesione w związku ze skierowaniem przeciwko niemu roszczeń odszkodowawczych, pokrywając wszelkie zobowiązania organizatora, jakie powstaną z tego tytułu.

13. Koszt przygotowania oraz złożenia pracy konkursowej ponosi Uczestnik Konkursu.

14. Zgłoszenie fotografii do Konkursu jest jednoznaczne z uznaniem warunków niniejszego Regulaminu oraz wyrażeniem zgody na przetwarzanie i publikowanie danych osobowych zgodnych z ustawą z dnia 10 maja 2018 roku o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1781).

15. Administratorem danych osobowych jest Komendant Główny Policji z siedzibą w Warszawie, ul. Puławska 148/150, 02-624 Warszawa.

16. Uczestnikom przysługuje prawo wglądu w ich dane osobowe, prawo ich poprawiania, a także prawo zgłoszenia sprzeciwu co do ich przetwarzania przez Organizatora Konkursu. Wszelkie oświadczenia w tym zakresie należy składać bezpośrednio w siedzibie Organizatora Konkursu.

§ 5. Komisja Konkursowa

1. W celu przeprowadzenia Konkursu zostanie powołana Komisja Konkursowa, zwana dalej Komisją.

2. Komisję powołuje Komendant Główny Policji.

3. W skład Komisji oceniającej nadesłane prace wejdą przedstawiciele Organizatora posiadający kwalifikacje, wykształcenie i doświadczenie fotograficzne.

4. Do zadań Komisji należy: kwalifikacja nadesłanych prac, ich ocena oraz przyznanie nagród.

5. W celu wyłonienia zwycięzców Konkursu w terminie do 15 sierpnia 2022 roku zostanie zorganizowane spotkanie Komisji. Komisja dokona oceny wszystkich zdjęć nadesłanych i przyjętych do Konkursu pod kątem technicznym, kompozycyjnym oraz treściowym.

6. Decyzja Komisji w sprawie przyznania nagród jest ostateczna i nie podlega odwołaniu.

§ 6. Nagrody

1. Zwycięzcy Konkursu w obu kategoriach – autorzy najlepszego zdjęcia oraz najlepszego fotoreportażu otrzymają tytuł Laureata Konkursu fotograficznego pt. „Obiektywnie o Drogówce” oraz Puchar Komendanta Głównego Policji w kategorii fotografia oraz Laureata Konkursu fotograficznego pt. „Obiektywnie o Drogówce” oraz Puchar Komendanta Głównego Policji w kategorii fotoreportaż. Najlepsze prace

wraz z podpisami autorów zostaną zamieszczone w miesięczniku Gazeta Policyjna oraz upublicznione na wystawie plenerowej.

2. Nagrodzonemu nie przysługuje prawo do żądania ekwiwalentu pieniężnego za przyznaną nagrodę.

3. Komisja Konkursowa przewiduje przyznanie wyróżnień dla Uczestników. Wyróżnione zdjęcia zostaną opublikowane w miesięczniku Gazeta Policyjna oraz upublicznione na wystawie plenerowej.

4. Fundatorem nagród jest Organizator.

5. Osoby nagrodzone i wyróżnione w Konkursie zostaną powiadomione (mailem lub pismem) o wynikach Konkursu.

6. Rozstrzygnięcie Konkursu zostanie opublikowane na łamach miesięcznika Gazeta Policyjna oraz na stronach internetowych www.policja.pl oraz www.hit.policja.gov.pl

§ 7.

Dane osobowe

1. Zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE Organizator informuje, że Administratorem danych Autorów Zgłoszeń Konkursowych oraz Uczestników działań konkursowych wskazanych w formularzu konkursowym lub/i oświadczeniu o zgodzie na przetwarzanie danych osobowych (dalej: „Administrator”) jest Komendant Główny Policji z siedzibą w Warszawie. Nadzór nad prawidłowym przetwarzaniem danych osobowych w Komendzie Głównej Policji sprawuje inspektor ochrony danych osobowych KGP: Urszula Chełstowska-Ogrodowicz, adres: ul. Puławska 148/150, 02-624 Warszawa, e-mail: iod.kgp@policja.gov.pl

2. Administrator będzie przetwarzał dane osobowe Uczestników Konkursu wskazane w ww. zgodzie takie jak imię i nazwisko, adres e-mail, adres zamieszkania, numer telefonu, adres e-mail oraz rodziców/opiekunów prawnych Uczestnika, a także wiek Uczestnika oraz nazwę i adres szkoły do której uczęszcza - celem udziału w Konkursie. Do wiadomości publicznej podane zostaną jedynie imię i nazwisko, wiek, miejscowość zamieszkania oraz szkoła wyróżnionych i nagrodzonych Uczestników Konkursu. Podanie danych nastąpi poprzez stronę internetową Organizatora Konkursu,

w mediach społecznościowych, informacjach internetowych o Konkursie oraz ewentualnych wystawach nagrodzonych prac.

3. Celem przetwarzania danych Uczestników jest przeprowadzenie Konkursu oraz ewentualne dochodzenie roszczeń lub obrona przed roszczeniami, w szczególności w zakresie naruszeń praw autorskich i ochrony wizerunku – art. 6 ust. 1 pkt f RODO.

4. W świetle powyższego Organizator informuje, że:

- a) Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. w celu związanym z przedmiotowym Konkursem;
- b) Odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą osoby lub podmioty, którym udostępniona zostanie dokumentacja Konkursu tj. Komisja Konkursowa oraz dostawcy usług świadczonych na rzecz Organizatora tj. dostawcy usług pocztowych, dostawcy systemów informatycznych oraz usług IT, podmioty świadczące na rzecz Organizatora Konkursu usługi prawne, promocyjne, analityczne, organy uprawnione do otrzymania danych osobowych Uczestnika Konkursu na podstawie przepisów prawa, w szczególności organy kontroli, osoby/podmioty występujące na podstawie przepisów ustawy o dostępie do informacji publicznej,
- c) Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą przez okres 4 lat od dnia zakończenia Konkursu, a po tym okresie będą archiwizowane w czasie określonym przepisami prawa.
- d) Posiada Pani/Pan:
 - na podstawie art. 15 RODO prawo dostępu do danych osobowych Pani/Pana dotyczących;
 - na podstawie art. 16 RODO prawo do sprostowania Pani/Pana danych osobowych;
 - na podstawie art. 18 RODO prawo żądania od administratora ograniczenia przetwarzania danych osobowych z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO;
 - prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO.

- e) Nie przysługuje Pani/Panu:
- w związku z art. 17 ust. 3 lit. b, d lub e RODO prawo do usunięcia danych osobowych;
 - prawo do przenoszenia danych osobowych, o którym mowa w art. 20 RODO;
 - na podstawie art. 21 RODO prawo sprzeciwu, wobec przetwarzania danych osobowych, gdyż podstawą prawną przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. c RODO.
- f) Podanie danych jest dobrowolne, jednak ich niepodanie uniemożliwi udział w Konkursie.
- g) Dane udostępnione przez Panią/Pana nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, w tym nie będą podlegały profilowaniu.
- h) Administrator danych nie ma zamiaru przekazywać danych osobowych do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej.
- i) Administrator dokłada wszelkich starań, aby zapewnić wszelkie środki fizycznej, technicznej i organizacyjnej ochrony danych osobowych przed ich przypadkowym czy umyślnym zniszczeniem, przypadkową utratą, zmianą, nieuprawnionym ujawnieniem, wykorzystaniem czy dostępem, zgodnie ze wszystkimi obowiązującymi przepisami.

§ 8.

Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo: przerwania, zmiany zasad lub unieważnienia Konkursu bez podania przyczyny. Informacja o ewentualnych zmianach będzie publikowana na stronach internetowych www.policja.pl oraz www.hit.policja.gov.pl.
2. Sprawy nieujęte w niniejszym Regulaminie rozstrzyga Komisja konkursowa.
3. Wszelkie informacje nt. niniejszego Konkursu można uzyskać w Biurze Edukacji Historycznej – Muzeum Policji KGP pod nr telefonu 477-211-999 .

Formularz zgłoszeniowy

Oświadczenie nr 1

imię i nazwisko	
adres zamieszkania	
data urodzenia	
telefon	
e-mail	

Wykaz zgłoszonych zdjęć:

1. Kategoria fotografia

nr fotografii	miejsce wykonania fotografii	opis	data wykonania
1			
2			
3			
4			
5			

2. Kategoria fotoreportaż

liczba fotografii	miejsce(a) wykonania fotografii	opis	data wykonania

1. Oświadczam, że znam i akceptuję warunki Regulaminu Konkursu fotograficznego pt. „Obiektywnie o Drogówce”.
2. Oświadczam, że udzielam Organizatorowi Konkursu fotograficznego pt. „Obiektywnie o Drogówce” niewyłącznej, nieodpłatnej, nieograniczonej czasowo i terytorialnie licencji do korzystania z fotografii na polach eksploatacji, wymienionych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych dla celów przeprowadzenia i rozstrzygnięcia Konkursu, zorganizowania wystawy oraz w zakresie wynikającym z treści niniejszego regulaminu.
3. Oświadczam, że przesłane przeze mnie zdjęcia są wynikiem mojej osobistej, samodzielnej twórczości, nie naruszają praw, dóbr i godności osób trzecich oraz, że przysługują mi prawa autorskie do zdjęć w pełnym wymiarze, jak również, że prawa te nie są w żaden sposób ograniczone lub obciążone na rzecz osób trzecich.
4. W przypadku zasadnego wystąpienia przez osoby trzecie z roszczeniami wynikającymi z tytułu naruszenia praw autorskich zobowiązuję się wstąpić w miejsce Organizatora do wszczętego postępowania lub zrekompensować mu – wedle jego wyboru – koszty z nim związane, zwalniając go tym samym od jakichkolwiek kosztów, jakie powstaną z tego tytułu.
5. Wyrażam zgodę na przetwarzanie i publikowanie moich danych osobowych do celów niezbędnych do realizacji Konkursu. Przysługuje mi prawo wglądu do moich danych oraz ich poprawiania.

.....

Data i czytelny podpis Uczestnika

Oświadczenie nr 2

Ja niżej podpisany/a potwierdzam, iż z chwilą otrzymania tytułu Laureata Konkursu fotograficznego pt. „Obiektywnie o Drogówce” w kategorii fotografia i/lub fotoreportaż albo w przypadku wyróżnienia mojej pracy przez Organizatora udzielam Organizatorowi Konkursu fotograficznego pt. „Obiektywnie o Drogówce” niewyłącznej, nieodpłatnej, nieograniczonej czasowo i terytorialnie licencji do korzystania z fotografii na polach eksploatacji, wymienionych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych w zakresie wynikającym z treści niniejszego regulaminu..

Oświadczam, iż żadna osoba trzecia nie miała praw autorskich do przesłanych zdjęć jako, iż stanowią one przejaw wyłącznie mojej własnej pracy twórczej.

.....
Imię i nazwisko (czytelnie), data

.....
podpis

OŚWIADCZENIE OSOBY PEŁNOLETNIEJ (rodzic, opiekun prawny)

Wyrażam zgodę na udział mojego dziecka (imię i nazwisko)..... , którego jestem prawnym opiekunem na udział w Konkursie fotograficznym organizowanym przez Komendę Główną Policji. Oświadczam, że akceptuję regulamin Konkursu fotograficznego „Obiektywnie o Drogówce”

.....
/miejscowość i data/ /czytelny podpis/