**Gazeta Policyjna – 03.2022**

**Transkrypcja podcastu**

[podkład muzyczny, Piotr Maciejczak] Redakcja Gazety Policyjnej przedstawia: numer trzeci, marzec 2022 roku.

[insp. Mariusz Ciarka] Cykl wydawniczy rządzi się swoim prawami i kiedy już skompletowaliśmy pełne materiały do tego numeru Gazety Policyjnej, niestety wybuchła wojna na Ukrainie…

[kobiecy głos] Inspektor Mariusz Ciarka, Redaktor Naczelny.

[insp. Mariusz Ciarka] …tuż za naszą wschodnią granicą, a tym samym więc dodatkowe zadania dla nas, dla polskiej Policji, dla polskich policjantów, związane z zapewnieniem bezpieczeństwa fali uchodźców, która pojawiła się również w naszej ojczyźnie. Nie mieliśmy już czasu i możliwości w kilka dni stworzyć na nowo cały numer Gazety. Tak to już jest z miesięcznikami, że no… nie należy szukać w nich „newsów”, a te tematy zbierane są wcześniej. Obiecuję już teraz z góry, ze numer kwietniowy będzie poświęcony niemal w całości sytuacji na Ukrainie a także zadań, jakie my, jako polska Policja, przy tym wykonujemy. Jednak nasi reporterzy pojechali na granicę i dokumentują to, co tam się dzieje, także myślę, że numer kwietniowy będzie dla Was bardzo ciekawy.

[podkład muzyczny]

[Piotr Maciejczak] To, co jest jakby naszym tematem okładkowym…

[kobiecy głos] Piotr Maciejczak, Zastępca Redaktora Naczelnego.

[Piotr Maciejczak] …to są seriale o Policji, dokumentalne seriale, tworzone przez dwie telewizje: Telewizję Polską i również Wirtualną Polskę. Niby różne, ale na ten sam temat. Doskonałe, jeżeli chodzi o promocję zawodu policjanta. Warto zarówno obejrzeć seriale, jak i przeczytać materiał Andrzeja Chylińskiego - jest tutaj bardzo dużo ciekawostek.

[Andrzej Chyliński] „Projekt Policja” w telewizji TVP3 Regiony – od jesieni można go oglądać w czwartki o 22.00. Drugi serial się zaczyna teraz, w połowie marca, w telewizji WP -„Policjanci z sąsiedztwa”.

[kobiecy głos] Andrzej Chyliński, dziennikarz.

[Andrzej Chyliński] To są dwa seriale dokumentalne, zrobione w różne sposoby, z różnym pomysłem, ale pokazujące tak naprawdę policjantów, nie grających policjantów, tylko takich jakimi są, to, co robią na służbie, również w akcji. W serialu ”Policjanci z sąsiedztwa” jest pokazanych sześć patroli z różnych części naszego kraju, z miejscowości mniejszej i średniej wielkości. Kamery im towarzyszą podczas służby - parę kamer, miedzy innymi GoPro zamontowane na nich jako kamery nasobne, no i jesteśmy dzięki temu świadkami ich interwencji, również takich sytuacji, kiedy mają chwilkę odpoczynku, ale kamery cały czas pracują, bo w każdej chwili coś się może wydarzyć, jak to na służbie (każdy policjant to doskonale wie), i wtedy kamery rejestrują to jak przychodzi zgłoszenie, oni gdzieś pędzą, ratują życie. A my jesteśmy świadkami w jednym z odcinków sytuacji, naprawdę, gdy policjant z narażeniem własnego życia ratuje życie osobie zdesperowanej na dachu. I to widać z odległości wyciągniętej ręki. No, po prostu policjant miał w tym momencie na sobie kamerę, a cała ekipa towarzyszyła temu zdarzeniu, także no… wyjątkowe, wyjątkowe, wyjątkowe ujęcia.

[podkład muzyczny]

[insp. Mariusz Ciarka] W tym numerze - chociażby ciekawe artykuły dotyczące użycia paralizatora, jakie stwarzają potencjalne ryzyko. Temat jakże często poruszany również przez ogólnopolskie media, nie tylko w Polsce, ale też media za granicą.

[podkład muzyczny]

[Anna Krupecka-Krupińska] Nie zapominamy także o kolejnej, tym razem dwunastej już rocznicy tragicznej śmierci podkomisarza Andrzeja Struja…

[kobiecy głos] Anna Krupecka–Krupińska, Sekretarz Redakcji.

[Anna Krupecka-Krupińska] Krzysztof wymienił nazwiska 77 policjantów, którzy za narażenie życia i zdrowia podczas ratowania innych obywateli, otrzymali medal imienia podkomisarza Policji Andrzeja Struja.

[insp. Mariusz Ciarka] Jest to jedno z najwyższych uhonorowań w działalności naszej, związanej bezpośrednio z ratowaniem zdrowia i życia.

[Krzysztof Chrzanowski] Wcześniej była odznaka..

[kobiecy głos] Krzysztof Chrzanowski, dziennikarz

[Krzysztof Chrzanowski] …teraz przez Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji została zamieniona - na medal.

[podkład muzyczny]

[kobiecy głos] A co w rubryce „Uratowali”?

[Krzysztof Chrzanowski] Jak zwykle 8 historii ciekawych, wybranych zawsze z trudnością. Ciężko wybrać konkretną, najfajniejszą, bo wszystkie sprowadzają się do tego samego, że można by było im - tym policjantom, którzy w nich uczestniczyli - przyznać choćby ten medal.

[podkład muzyczny]

[Krzysztof Chrzanowski] Na następnych stronach, tuż po „Uratowanych”, mamy rozbudowaną kolejną historię. Rzadko to się zdarza, bo nie mamy zazwyczaj tyle miejsca, ale czasami pozwalam sobie na to, żeby namówić Redaktora Naczelnego, czy jego zastępcę - żeby pozwolił mi porozmawiać z wybranymi osobami właśnie z takich historii od „Uratowanych”. Tutaj, w tym wypadku troszkę bliżej przedstawiłem historię dwóch policjantów z Jeleniej Góry, z Wydziału Dochodzeniowego, którzy normalnie pracują za biurkiem. Ale tego dnia, czyli 1 stycznia, który tu jest zresztą opisany, mieli patrol dodatkowy i uratowali kobietę i mężczyznę z rwącej rzeki narażając swoje życie. Tak więc ich historia tutaj pokazuje, że policjant niezależnie od tego jak na co dzień pracuje, może i tak w sytuacji takiej, gdy jest potrzeba – w sytuacji ratowania życia lub zdrowia ludzkiego, no… zrobić wszystko jak należy i to życie uratować.

[podkład muzyczny]

[insp. Mariusz Ciarka] Będzie także o patrolach konnych na granicy, bo przecież patrole konne to nie tylko służba wewnątrz kraju, ale także właśnie zostały skierowane specjalne konne patrole na granicę polsko-białoruską, gdzie bardzo dobrze sprawdzają się.

[Piotr Maciejczak] W XXI wieku wydawać by się mogło, że koń jest przeżytkiem, ale w Policji znajduje zastosowanie i w zasadzie, można powiedzieć, że jest niezastąpiony, bo żaden kład, żaden motocykl nie da rady wjechać tam, gdzie można dotrzeć konno. To właśnie policjanci wykorzystują w trudno dostępnych terenach.

[Małgorzata Reks-Stabach] Koniem da się wjechać wszędzie.

[kobiecy głos] Małgorzata Reks-Stabach, korektorka.

[Małgorzata Reks-Stabach] No, może nie na bagna, bo jak stwierdzili, konie są bardzo czujne i nie pozwalają iść tam, gdzie nie jest pewny grunt.

[Andrzej Chyliński] No znowu, w pięknych okolicznościach przyrody podczas ciężkiej służby, także… to nie są konie do parad, to są konie do ciężkiej policyjnej służby.

[kobiecy głos] Z Jackiem pojechaliście, Jacka zdjęcia?

[Andrzej Chyliński] Oczywiście, zdjęcia Jacka Heroka, najlepsze z najlepszych, bo inne być nie mogą.

[podkład muzyczny]

[Piotr Maciejczak] Zwracam też uwagę na materiały związane z medycyną w Policji, chodzi o indywidualny pakiet medyczny policjanta. To jest rzecz, która oby była potrzebna jak najrzadziej. No, niestety jednak, biorąc pod uwagę charakter tej służby, zagrożenia w niej występujące - warto umieć posługiwać się podstawowym wyposażeniem medycznym, służącym do tamowania krwotoków, to przede wszystkim, także ran kłutych, szarpanych, postrzałowych…

[Anna Krupecka-Krupińska] W tym artykule autorzy podpowiadają jak wyposażyć i skonfigurować taki pakiet, aby dostosować go do zagrożeń związanych ze służbą, i w sytuacji krytycznej zwiększyć szanse na przeżycie.

[Izabela Pajdała-Kusińska] Dwa artykuły Dawida Żaka z OPP w Rzeszowie…

[kobiecy głos] Izabela Pajdała-Kusińska, dziennikarka.

[Izabela Pajdała-Kusińska] …o indywidualnym pakiecie medycznym policjanta i wspólnych ćwiczeniach policjantów ze strażakami Państwowej Straży Pożarnej. W obu znajdziemy wiele praktycznych wskazówek.

[podkład muzyczny]

[Anna Krupecka-Krupińska] Zachęcam ponadto do przeczytania wywiadu, który Iza przeprowadziła z Arturem Górskim – autorem reportaży, powieści sensacyjnych i kryminalnych. Pretekstem do rozmowy stała się premiera jego najnowszej książki pod tytułem „Przemytnik”, której oś fabularna jest osadzona w latach 90-tych XX wieku. Iza nie omieszkała zapytać autora o to skąd czerpie pomysły i co go inspiruje, a także, co by robił gdyby nie… nie pisał książek.

[Izabela Pajdała-Kusińska] Ponieważ Artur Górski był przez wiele lat korespondentem wojennym m.in. w wojnie na Bałkanach, rozmawialiśmy też o tym, jak wojna generuje różne przestępstwa – od przemytu po handel ludźmi. Rozmawialiśmy jeszcze przed wybuchem konfliktu Rosja-Ukraina i te wojenne wątki potraktowaliśmy jako przeszłość, ale jak widać nie na długo.

[podkład muzyczny]

[Małgorzata Reks-Stabach] W marcowym numerze polecam policyjny pitawal. Jest tam poruszony bardzo trudny temat miłości rodzicielskiej – znaczy… zagubione dziecko, które morduje swoją rodzinę dlatego, że matka go nie kochała. Oskarżał matkę również o to, że nie pozwala mu się kontaktować z ojcem.

[Anna Krupecka-Krupińska] Ela Sitek jest mistrzynią w wyszukiwaniu takich kryminalnych historii, które później przedstawia w bardzo ciekawy sposób.

[Małgorzata Reks-Stabach] Temat jest bardzo ciekawy i wydaje mi się, że bardzo aktualny, ponieważ wydaje się, że, obecnie rodzice zapędzeni za jak najlepszym zapewnieniu dzieciom najlepszego startu, zapominają o czymś takim jak zwykła po prostu rozmowa z dzieckiem. A tego bardzo potrzeba.

[podkład muzyczny]

[kobiecy głos] Prestiżowe wyróżnienie - dla kogo?

[Krzysztof Chrzanowski] „Cumulusy 2021” - za wybitne osiągnięcia dla Lotnictwa Policji. Głównym elementem, o którym wspominamy, to była akcja „Serce”, którą wielokrotnie już Lotnictwo Policji wykonywało, ale za całokształt, tak naprawdę, ponieważ nie tylko akcja „Serce”, ale także powódź, także pożary w Turcji, w TOPR też śmigłowiec policyjny dużo latał, więc za całokształt specjalne wyróżnienie dla Lotnictwa Policji.

[podkład muzyczny]

[insp. Mariusz Ciarka] Też znajdziecie coś z historii, no i też o przepisach prawnych - w tym zakresie odnoszące się do nagrody rocznej, która została niedawno wypłacona. Jeżeli pojawiały się jakieś wątpliwości dlaczego została obniżona, czy w jakiej wysokości powinna być naliczona, to znajdziecie odpowiedź w tym numerze.

Życzymy miłej lektury. Myślę, że znajdziecie wiele ciekawych dla siebie historii, wiele ciekawych artykułów. A ja, jak zawsze, tradycyjnie, zwracam się z ogromną prośbą abyście przesyłali do nas swoje sugestie, swoje prośby, co powinniśmy zamieszczać w Gazecie Policyjnej, bo ta Gazeta Policyjna jest dla Was.

[podkład muzyczny]

[kobiecy głos] Co w kwietniowym się szykuje?

[Piotr Maciejczak] No, numer kwietniowy, numer kwietniowy… to już na pewno będzie, nie wiem czy w 70-ciu, czy w 80-ciu procentach, ale poświęcony temu, co dzieje się w okolicach naszych granic, i przede wszystkim całej sytuacji związanej z uchodźcami z Ukrainy, działalności Policji, policjantów… Nasi dziennikarze pojechali w teren, spędzili tam wiele dni, wiem już, że materiały się tworzą, no i są pokazujące naprawdę ogrom ludzkiego serca, które widzimy w tej chwili u wszystkich obywateli, no i tak samo prezentują je nasi funkcjonariusze… ale to już za miesiąc.

[podkład muzyczny]

[Koniec]

Anna Dąbrowska / pd

Wydział Promocji Policji Biura Komunikacji Społecznej KGP, Warszawa 2022