

Deskrypcja filmu
„Kryptonim: BIESZCZADY - Ćwiczenia z udziałem zespołów bojowych i K9”

Przez cały czas trwania filmu - w lewym górnym rogu kadru widnieje gwiazda Policji z napisem „Pomagamy i Chronimy”, w prawym - adres strony internetowej policja.pl.

[00:00:00] Zapora w Solinie z lotu ptaka. Wysoki na 82 i długi na ponad 660 metrów obiekt hydrotechniczny spiętrza wody Sanu i Solinki. Na tym tle wyświetla się napis: „Biuro Komunikacji Społecznej Komendy Głównej Policji”.

[00:00:06] Sekwencja szybko zmieniających się ujęć:

- Policyjni „specjaliści” ze służbowymi psami bojowymi wiszą na linie przymocowanej do przelatującego śmigłowca Black Hawk.
- Śmigłowiec zbliża się do bieszczadzkiej zapory wodnej.
- Kontrterrorysta z długą bronią i z założonym na lufie tłumikiem, wychyla się z lecącego Black Hawka.
- Pies z grupy K9 z maską ochronną, goglami i nausznikami stoi w otwartych drzwiach ładowni lecącego śmigłowca.
- Policyjny przewodnik prowadzi na smyczy psa służbowego pomiędzy przeszkodami terenowymi. Zwierzę jest ubrane w ochraniacze na pysku oraz kamizelkę z napisem „Policja”. Na ekranie wyświetla się napis: „Wydział Promocji Policji”.
- Na leśnej polanie policjant odbezpiecza i po chwili rzuca granat hukowy. Ładunek wybucha, wytwarzając dużą ilość dymu.
- Ujęcia z lotu ptaka - policjanci na leśnej polanie szykują się do podjęcia przez śmigłowca.
- Czterech kontrterrorystów w pełnym umundurowaniu maszeruje w stronę bramy wyjściowej. Na hełmie jednego z funkcjonariuszy - napis „SPKP”.
- Kontrterrorysty szykują się do akcji na stoku skoczni narciarskiej.
- Policyjny Black Hawk leci wzdłuż koryta rzeki, tuż nad taflą wody. Powiew powietrza z wirnika maszyny podrywa krople wody, tworząc chmurę.
- Przy burcie lecącego śmigłowca policjanci przygotowują się do desantu, wisząc na linach osobistych.
- Wychylony z okna śmigłowca Crew Chief rozgląda się, zapewniając bezpieczeństwo ćwiczącym policjantom.

[00:00:46] Na czarnym tle wyświetlają się napisy: „Kryptonim BIESZCZADY - ćwiczenia z udziałem zespołów bojowych i K9”. Sekwencja szybko zmieniających się ujęć:

- Zapora w Solinie. Kontrterrorysty z psami służbowymi czekają na nadlatujący w ich stronę śmigłowiec.
- Black Hawk w zawisie. Z jego pokładu po linie zjeżdżają policyjni kontrterrorysty.
- Trzech policyjnych przewodników z psami służbowymi wbiega na pokład Black Hawka, który stoi z włączonymi silnikami.
- Maszyna odlatuje. Panorama Bieszczadów pięknie prezentuje się zza pleców lecących w otwartych drzwiach policjantów.
- Pozorant stoi na pokrytej tartanem buli skoczni narciarskiej. Ubrany jest w specjalistyczny strój ćwiczebny.
- Policyjny przewodnik spuszcza ze smyczy psa bojowego, który biegnie w stronę pozoranta.

- Pies biegnie w stronę pozoranta po zeskoku skoczni. Umieszczona na jego głowie kamera go-pro rejestruje atak. Pies łapie zębami za przedramię pozoranta i energicznie potrząsa głową.
- Teren leśny. Policjanci sprawdzają broń służbową przed ćwiczeniami.
- Trzech zawieszonych za drzwiami śmigłowca kontrterrorystów porządkuje uprzęż przed zjazdem. W tle solińska zapor.
- Tama. Black Hawk w zawisie. Sześciu policjantów opuszcza się na linach z obu stron maszyny.
- Pięciu kontrterrorystów jeden za drugim idzie chodnikiem po szczycie tamy. Za drużyną dwaj - ubrani w jaskrawe kamizelki obserwatorzy przyglądają się realizacji ćwiczenia.
- Kontrterrorysta zrzuca z pokładu śmigłowca szybką linę desantową.
- Podczepieni na kilkumetrowej linie kontrterrorysty z psami służbowymi. W tle, na szczycie tamy, znajdują się obserwatorzy ćwiczenia.
- Wraz z obniżaniem lotu śmigłowca z liny desantowej odpinają się kolejno przewodnicy wraz ze swoimi psami. Zwierzęta trzymane są między nogami funkcjonariuszy.

[00:01:54] Wcześniejsze sceny powtarzają się, tym razem z użyciem filmowych efektów noktowizora, rozmycia, nocy oraz kadru sfilmowanego przez obiektyw lunety snajpera.

[00:02:28] Drużyna sześciu kontrterrorystów wisi pod pokładem lecącego śmigłowca. Na tym tle wyświetlają się napisy: „Realizacja: sierżant sztabowy Krystian Kłeczek, sierżant sztabowy Kamil Kłeczek, sierżant sztabowy Tomasz Lis”.

[00:02:28 Koniec]

WPP BKS KGP / SK