

Na filmie promocyjnym przedstawionych jest kilka kolejnych ujęć, na których mł. asp. Kinga Mikołajska w plenerze maluje różne obrazy. Na pierwszym ujęciu znajduje się na drewnianym podejściu nad jeziorem. Na drugim ujęciu widz przenosi się do lasu. W kolejnym policjantka maluje nad rzeką znajdującą się w głębi lasu. Na ostatnim ujęciu znajduje się natomiast na drodze gruntowej pośród łąk.