

Film trwa 1 minutę i 18 sekund i zaczyna się od planszy z czarnym tłem. Przez ekran od lewej do prawej strony przelatuje jasny obiekt wyglądający jak ognek, a dolna część tła zmienia się w kolor ciemnoniebieski, który ku górze zmienia się w czarny. Po środku ekranu wyłania się odznaka policyjna z napisem POLICJA na górze i Herbem Orła Dolnośląskiego. Poniżej pojawia się napis Policja dolnośląska. Ekran robi się czarny. Na kolejnym ujęciu widać pomieszczenie, do którego przez szklane drzwi wbiega osoba i macha rękami, po chwili wybiegania, a z drugich drzwi wybiega dwóch policjantów, którzy biegną za tym mężczyzną. Ujęcie zmienia się, kamera pokazuje dziedziniec przed budynku, widać światła pojazdu. Osoby biegną w stronę pojazdu. Następnie widać jak osoba uciska klatkę piersiową leżącej osoby. Po chwili przyjeżdża karetka Pogotowia Ratunkowego na sygnałach błyskowych, wychodzi z niej ratownik medyczny. Podczas całego filmu w tle leci muzyka. Film kończy się czarną planszą z białymi napisami Tytuł: Emergence [Instrumental] Wykonawca: Aaron Albert Srdoc [BMI], Franz Joseph Haydn [DP]; Universal Production Music Paris Music Sp z o.o. umowa licencyjna z KGP nr 47/UM/WOKU/Błil2022 z dnia 26 lipca 2022