

Film przedstawia w pierwszych scenach radiowóz policyjny oznakowany, widoczny od frontu, poruszający się do przodu. Samochód przedstawiony jest w kilku ujęciach. Czwarta scena przedstawia ten sam pojazd w widoku wypełniającym pojawiający się na ekranie napis SPEED. Tło poza napisem jest czarne. Kolejne sceny przedstawiają radiowóz oznakowany w ruchu. W jednej ze scen kamera opuszcza wnętrze auta, w którym znajdują się umundurowani policjanci, a następnie samochód odjeżdża. Sceny przedstawiają również ujęcia wnętrza pojazdu, który porusza się ulicami miasta. Kolejna scena przedstawia ujęcie radiowozu zaparkowanego, natomiast w kolejnej widoczne jest z większej odległości zatrzymanie do kontroli pojazdu przez umundurowanego funkcjonariusza. Kolejna scena przedstawia ponownie wnętrze pojazdu podczas ruchu. Końcowe sceny filmu przedstawiają kilka różnych wycinków scen z policyjnych videorejestratorów, gdzie widoczne są pojazdy przekraczające dozwoloną prędkość.