

Informacja

Strona znajduje się w archiwum.



## ZŁOTE BLACHY DLA POLICJANTÓW ZA SPEKTAKULARNE SUKCESY W WALCE Z KRADZIEŻĄ WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ

Data publikacji 21.06.2022

**Po raz dwudziesty Koalicja Antypiracka przyznała Złote Blachy - honorowe wyróżnienia dla policjantów za spektakularne sukcesy w walce z kradzieżą własności intelektualnej. Uroczyste wręczenie nagród odbyło się 21 czerwca w siedzibie Komendy Głównej Policji w Warszawie przy udziale Zastępcy Komendanta Głównego Policji nadinsp. Pawła Dobrodzieja. Laureaci odebrali Złote Blachy z rąk Teresy Wierzbowskiej, prezes Stowarzyszenia Sygnał, reprezentującej Koalicję Antypiracką. Przedstawicielom Koalicji towarzyszyła także Karolina Szostak, dziennikarka sportowa, reporterka i prezenterka telewizyjna.**

Zniesienie ograniczeń związanych z pandemią pozwoliło powrócić do organizacji wydarzenia i przyznać nagrody nie tylko za ubiegły rok, ale także za lata 2019-2020.

- Ten rodzaj przestępczości jest jednym z najtrudniejszych. Jesteśmy tym skuteczniejsi im lepiej współpracujemy z innymi podmiotami, służbami, organizacjami - powiedział, zwracając się do zebranych, nadinsp. Paweł Dobrodziej. - Dziękuję za wiele lat współpracy z Koalicją Antypiracką, za wspomaganie przy realizacjach spraw, ale także za szkolenia, dzięki którym policjanci łatwiej i swobodniej poruszają się w tym obszarze i w swoich działaniach są pewniejsi i skuteczniejsi.

O sporym wyzwaniu, jakim jest walka z kradzieżą własności intelektualnej mówiła Teresa Wierzbowska. - Wzorcowo prowadzone przez Policję sprawy mają później przełożenie na wyroki sądów i wysokość naprawienia szkody w sprawach związanych z piractwem treści audiowizualnych, a te były w ostatnich latach rekordowe dla pokrzywdzonych - zwróciła uwagę prezes Sygnału.

Prowadzący uroczystość Mikołaj Wojtal - pełnomocnik Związku Producentów Audio Video podkreślił także znaczenie wyróżnień dla środowisk twórczych - Złote Blachy są nagrodą symboliczną i posiadającą szczególną wartość przede wszystkim dla nas - przedstawicieli sektorów kreatywnych. Złote Blachy są dla nas pretekstem do bezpośredniego spotkania i osobistego wyrażenia wdzięczności wobec funkcjonariuszek i funkcjonariuszy Policji, którzy swoją wiedzą ekspercką, ale i sprytem przyczyniają się skutecznie do zwalczania zjawiska piractwa własności intelektualnej. Wiemy także po wielu już edycjach Złotych Blach, że nagrody te są także doceniane przez samych uhonorowanych i to jest dla nas szczególna satysfakcja.

**Złotymi Blachami wyróżniono łącznie osiem policyjnych komórek.**

**Za 2019 rok przyznano cztery wyróżnienia.** Honorowa nagroda trafia do policjantów z **Wydziału do Walki z Cyberprzestępczością Komendy Wojewódzkiej Policji w Białymstoku** - za realizację sprawy pirackiego serwisu VOD, w której sprawca usłyszał wyrok zapłaty poszkodowanym podmiotom rekordowej sumy 48 mln zł. Za przeprowadzenie największej dotąd akcji przerywania nielegalnego proceduru udostępniania uprawnień kart abonenckich płatnych platform satelitarnych (tzw. sharing), z którego korzystało około 3 400 osób, nagrodzono **Wydział do Walki z Cyberprzestępczością KWP w Szczecinie**. **Wydział do Walki z Cyberprzestępczością KWP w Poznaniu** uhonorowano za przerywanie sharingu w Turku, gdzie nielegalną usługę zablokowano dla około 800 odbiorców. Za działania związane z ujawnianiem i zwalczaniem oszustw polegających na sprzedaży użytkownikom końcowym nielegalnego oprogramowania na portalach aukcyjnych oraz używaniu tego oprogramowania nagrodzono natomiast **Wydział do Walki z Cyberprzestępczością Komendy Stołecznej Policji**.

**Nagrody za 2020 rok** otrzymały **Wydział do Walki z Cyberprzestępczością KWP w Bydgoszczy** oraz **Wydział do Walki z Przestępczością Gospodarczą KWP w Olsztynie**. Policjantów z Bydgoszczy nagrodzono za zamknięcie dużego serwisu streamingowego nielegalnie rozpowszechniającego filmy i seriale. Funkcjonariuszy z Olsztyna doceniono za sprawną i jednoczesną realizację sprawy dawców sharingu z Mrągowa, Będzina i Turku, czego efektem było zablokowanie dostępu do nielegalnego odbioru telewizji dla ok. 1 300 osób.

**Nagrody za 2021 rok** także trafiły do jednostek, które z dużym zaangażowaniem i starannością doprowadziły do przerywania kradzieży sygnału telewizyjnego. **Wydział do Walki z Cyberprzestępczością KWP w Lublinie** udaremnił przestępczy proceder dwóch dawców sharingu z Lublina i zablokował odbiór nielegalnego sygnału dla około 2 000 odbiorców. Za realizację sprawy sharingu z Olkusza nagrodzono **Referat do Walki z Przestępczością Gospodarczą i Korupcją Wydziału Kryminalnego Komendy Powiatowej Policji w Olkuszu**.

Na zakończenie do nagrodzonych słowa podziękowania skierowała Karolina Szostak, która powiedziała, że sam fakt, że jest to już dwudziesta edycja Złotych Blach świadczy o tym, że praca policjantów jest w tym obszarze wciąż potrzebna i cenna, za co sektor kreatywny jest bardzo wdzięczny.

Złote Blachy - to honorowe nagrody Koalicji Antypirackiej, przyznawane od 1998 roku jednostkom Policji w uznaniu ich zasług w zwalczaniu kradzieży dóbr własności intelektualnej i ochronie praw autorskich. Koalicję Antypiracką tworzą trzy organizacje: Związek Producentów Audio Video (ZPAV), Stowarzyszenie Sygnał i BSA / The Software Alliance.

Koalicja Antypiracka powstała w październiku 1998 roku. Jej powołanie było odpowiedzią na panującą w drugiej połowie lat 90. bezkarność piratów własności intelektualnej w Polsce. Celem Koalicji jest promowanie poszanowania praw autorskich i własności intelektualnej. Aktualnie w skład Koalicji wchodzi: Związek Producentów Audio Video (ZPAV) - reprezentujący producentów fonograficznych, Stowarzyszenie Sygnał - zajmujące się ochroną praw nadawców telewizyjnych oraz BSA / The Software Alliance - organizacja zrzeszająca producentów oprogramowania komputerowego.

#### ZWIĄZEK PRODUCENTÓW AUDIO VIDEO (ZPAV)

Jest stowarzyszeniem producentów fonogramów i wideogramów muzycznych, zrzeszającym ok. 90% rynku muzycznego w Polsce. Posiada zezwolenie ministra kultury i dziedzictwa narodowego na zbiorowe zarządzanie prawami producentów fonograficznych. Od momentu powstania w 1991 roku ZPAV prowadzi działania na rzecz dynamicznego rozwoju rynku muzycznego w Polsce. Jest grupą krajową Międzynarodowej Federacji Przemysłu Fonograficznego (IFPI), która zrzesza i reprezentuje światowy przemysł muzyczny (ponad 1 400 firm w 66 krajach). ZPAV działa na forum legislacyjnym, współpracuje z organami ścigania i wymiaru sprawiedliwości w dziedzinie ograniczenia naruszeń praw autorskich i pokrewnych, prowadzi szerokie działania edukacyjne oraz promocyjne, wspierające rozwój rynku muzycznego, m.in. opracowuje Oficjalną Listę Sprzedaży (OLiS) oraz przyznaje wyróżnienia Złotych, Platynowych i Diamentowych Płyt. Od 1995 r. ZPAV jest organizatorem Fryderyków - nagród muzycznych, przyznawanych przez środowisko muzyczne: muzyków, autorów, kompozytorów, producentów muzycznych, dziennikarzy i branżę fonograficzną, zrzeszonych w Akademii Fonograficznej.

#### STOWARZYSZENIE SYGNAŁ

Stowarzyszenie działa na rzecz poszanowania własności intelektualnej, praw nadawców, dystrybutorów, licencjodawców oraz odbiorców programów telewizyjnych i innych treści multimedialnych. Jego początki sięgają 2001 roku. Obecnie w skład Stowarzyszenia wchodzi 18 firm działające w branży mediów i telekomunikacji. Sygnał organizuje szkolenia i

warsztaty (w tym dla organów ścigania), prowadzi działania edukacyjne, przygotowuje raporty, badania i stanowiska na tematy związane z ochroną własności intelektualnej.

## BSA | THE SOFTWARE ALLIANCE

BSA jest czołową światową organizacją reprezentującą branżę oprogramowania komputerowego przed rządami i na rynku międzynarodowym. Członkowie BSA to jedne z najbardziej innowacyjnych firm na świecie, przyczyniają się do rozwoju oprogramowania, które pobudza rozwój gospodarczy i poprawia jakość współczesnego życia. Z siedzibą w Waszyngtonie i działając w ponad 60 krajach na całym świecie, BSA jest pionierem programów zgodności licencyjnej, które promują wykorzystanie legalnego oprogramowania oraz prowadzi międzynarodową politykę, która pobudza rozwój innowacji technologicznej oraz gospodarki cyfrowej.

(BKS KGP / materiały prasowe Koalicji Antypirackiej / zdjęcia Piotr Maciejczak Gazeta Policyjna )

